

Katja Tappe  
FOTOGRAFIE



*„ICH MÖCHTE MIT DIR GANZE BESONDERE ERINNERUNGEN  
AN EURE GEMEINSAME ZEIT SCHAFFEN.“*

# MEIN ANGEBOT

Mir ist es wichtig, dass wir entspannt mit den Pferden arbeiten, daher sind meine Shootings nicht zeitlich begrenzt.

Du kannst dir deine Lieblingsbilder in einer Onlinegalerie selber aussuchen und nach individueller Bearbeitung bekommst du diese in voller Auflösung und einer Web-optimierten Version. Fünf Bilddateien sind bereits im Paket enthalten, weitere kannst du nach Belieben nachbestellen. Ich stehe dir sowohl vor, als auch nach dem Shooting jederzeit für Fragen zur Seite. Bei jedem Shooting sind immer 20 km Anfahrt inklusive.

Investition **150€**

*Weitere Fahrtkosten betragen 0,40€ pro Kilometer. Bezahlung im Vorfeld per Überweisung oder am Shootingtag in bar. Alle Preise sind Endpreise, da auf Grund der Kleinunternehmerregelung keine Mehrwertsteuer erhoben wird.*





# SAMMELSHOOTING

Schließe dich doch mit deinen Freunden zusammen und lasst und gemeinsam einen schönen Tag erleben. Teilt die Fahrtkosten untereinander auf und ermöglicht so auch weitere Strecken. Drei Bilddateien pro Pferd sind bereits im Paket enthalten, weitere kannst du nach Belieben nachbestellen.

Meine Sammelshootings finden bei euch Zuhause auf der Weide statt. In entspannter Atmosphäre begleiten wir eure Herde für ein paar Stunden. Dabei entstehen ganz ohne Zwang wunderschöne Momentaufnahmen.

pro Teilnehmer **80€**

*Ab 3 Teilnehmern buchbar.  
Weitere Fahrtkosten betragen 0,40€ pro Kilometer. Bezahlung im Vorfeld per Überweisung oder am Shootingtag in bar. Alle Preise sind Endpreise, da auf Grund der Kleinunternehmerregelung keine Mehrwertsteuer erhoben wird.*



# NACHBESTELLUNG

|                    |      |
|--------------------|------|
| jedes weitere Bild | 15€  |
| 5 Bilder           | 70€  |
| 10 Bilder          | 140€ |
| 15 Bilder          | 200€ |



# DEIN FOTOSHOOTING

## VOR DEM SHOOTING

Was für Bilder möchtest du gerne? Mach dir ein paar Gedanken. Schau dir meine Fotos oder auch Fotos von anderen Fotografen an und lass dich inspirieren. Teil mir deine Wünsche mit und gerne darfst du mir auch Bilder schicken. Dann können wir uns Gedanken um die Location machen. Eignet sich dazu eure Koppel oder gehen wir vielleicht lieber woanders hin? Wichtig ist mir dabei einen Ort mit viel Natur im Hintergrund zu finden. Ohne zu starke Bebauung oder Litzen-Chaos.

Ich schicke dir unter anderem den Shootingvertrag zu, den du vor dem Shooting unterschreiben musst. Er dient für uns beide als rechtliche Absicherung und klärt die Abmachungen zur Bildnutzung. In der Regel veröffentliche ich einige Bilder aus dem Shooting auf meinen Social Media Kanälen und meiner Homepage, wenn du das nicht möchtest notieren wir das im Vertrag. Alles kein Problem. Solltest du nicht der Besitzer des Tieres sein, benötigen wir zudem dessen Unterschrift und solltest du Minderjährig sein, die Unterschrift deiner Eltern.

Wenn wir uns auf deinen Wunschtermin geeinigt haben, werde ich mich zwei-drei Tage vorher noch einmal mit dem Wetterbericht bei dir melden und wir passen unsere Pläne gegebenenfalls an. Sollte trotz guter Vorhersagen das Shooting ins Wasser fallen, holen wir das natürlich nach.

Bereite dich und dein Tier am besten schon am Tag vor dem Shooting vor. Möchtest du mit auf die Fotos? Dann überleg schon mal was du anziehen möchtest. Gedeckte Farben sehen schöner aus und zu viele verschiedene Muster lenken eher ab. Wenn du dir nicht sicher bist, helfe ich dir gerne. Macht sich dein Tier gerne dreckig? Wenn es möglich ist kannst du es am Abend vorher waschen und die Ausrüstung, die es morgen tragen soll putzen.



## WÄHREND DES SHOOTINGS

Wichtig ist, dass ihr beide am Shootingtag fit seid. Ist einer von euch krank, dann gönnen wir ihm seine Ruhe und suchen uns einen neuen Termin. Merken wir während des Shootings, dass dein Tier unruhig oder nervös ist, können wir jederzeit eine Pause machen oder ändern die Shootinglocation.

Ich nehme mir einen Moment um euch zwei ein wenig kennenzulernen und dann schaue ich mir unsere Location an. Wir besprechen noch mal deine Wünsche und fangen dann an zu shooten. Du kannst gerne eine Person zur Unterstützung dazu holen. Für Freilaufbilder bei Pferden setze ich das sogar voraus, denn alleine ist es wirklich schwer das Pferd so zu lenken, wie wir es möchten.

## NACH DEM SHOOTING

Ein paar Tage nach dem Shooting schicke ich dir eine Galerie zur Vorschau und Auswahl der Bilder zu. Diese sind noch nicht retuschiert, sondern nur grundoptimiert und werden von dir bitte auch nicht veröffentlicht. Ich werde deine ausgesuchten Bilder dann bearbeiten und sage dir Bescheid, sobald sie fertig sind. Das geht meist sehr schnell, kommt aber auf die Menge der Bilder und meine aktuelle Auftragslage an. Du bekommst dann von mir die Rechnung, auf der auch eventuelle Nachbestellungen verzeichnet sind. Sobald du alles bezahlt hast, verschicke ich deine Bilder.

Du kannst jederzeit weitere Bilder aus dem Shooting nachbestellen.

*[www.kaietappe.de](http://www.kaietappe.de)*

*[info@kaietappe.de](mailto:info@kaietappe.de)*

*Instagram: [@kaietappe](https://www.instagram.com/kaietappe)*

*[www.facebook.com/kaietapp Fotografie](https://www.facebook.com/kaietapp Fotografie)*

